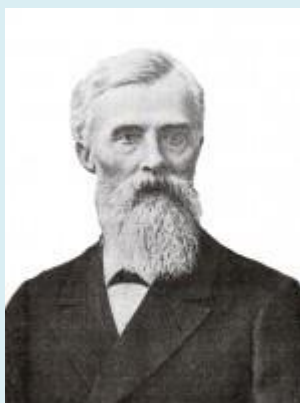


Культурный код на декабрь: «*Выдающиеся люди, чья жизнь или творчество связаны с Липецкой землей*»



Быханов Евграф Васильевич. Выдающийся русский самородок-естествоиспытатель, астроном-любитель, предвосхитивший современные взгляды на образование солнечной системы и дрейф континентов Земли Е. В. Быханов родился 17 декабря 1839 года в Липецке



Водопьянов Михаил Васильевич — русский летчик, Герой Советского Союза. Член Союза писателей СССР.

Родился 18 ноября 1899 года в с. Большие Студёнки (сейчас — территория Липецка) в крестьянской семье.

В 1918 году добровольцем вступил в Красную Армию, участвовал в гражданской войне.

В послевоенное время работал шофером, авиационным мотористом, бортмехаником.

В 1928 году окончил лётную школу «Добролёта», а в 1929 году — Московскую лётно-техническую школу. В 1929 году первым открыл воздушную линию на остров Сахалин.

С 1931 года работал в лётном отряде газеты «Правда» Центрального аэродрома.

В 1934 году участвовал в спасении экипажа парохода «Челюскин», за что ему было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина.

В 1937 году во время первой высокоширотной советской экспедиции «Север-1», впервые в мире совершил посадку на лёд в районе Северного полюса.

Во время российско-финляндской войны совершил несколько боевых вылетов, был награждён орденом Красного Знамени.

Во время Великой Отечественной войны служил командиром 81-й дальнебомбардировочной авиационной дивизии. С 1946 года генерал-майор авиации М. В. Водопьянов — в отставке.

Умер Водопьянов Михаил Васильевич 11 августа 1980 года в Москве, похоронен на Троекуровском кладбище.



Алекса́ндр Евге́ньевич Ва́гнер (13 мая 1950 — 19 апреля 2016) — советский и российский скульптор, народный художник России, председатель правления Липецкой организации Союза художников России.

Основные работы

памятник Петру I на площади Карла Маркса (ныне Петра Великого) (1996 год);

монументальная композиция «Интернационал» в Верхнем парке;

памятник основателям города на площади Плеханова.

памятник И. А. Бунину в селе Озёрки;

памятник А. М. Горькому;

скульптуры «Ветвь славы», «Сыновья», «Мир» (в парке Победы);

рельеф Н. А. Сысоеву.





Дятчин Владимир Фёдорович — российский спортсмен (пловец), заслуженный мастер спорта России.

Родился 14 октября 1982 года в г. Липецке. Первый тренер – К. Делешко. С 2000 года в сборной России.

Достижения:

- Вице-чемпион мира на дистанции 10 км (открытая вода) — 2001;
- Чемпион Европы на дистанции 10 км (открытая вода) — 2002;
- Бронзовый призёр чемпионата мира на дистанции 5 км (открытая вода) — 2003;
- Двукратный чемпион мира на дистанции 10 км (открытая вода) — 2003 и 2007;
- Многократный чемпион России и победитель этапов Кубка мира по плаванию на открытой воде.

По итогам 2007 года Дятчин был признан лучшим пловцом на открытой воде в мире.



Замятин Евгений Иванович — русский писатель-неореалист. Родился 20 января 1884 года в г. Лебедянь, в семье священнослужителя.

В 1902 году окончил Воронежскую гимназию с отличием, в этом же году поступил в Санкт-Петербургский политехнический институт на кораблестроительный факультет.

В 1905 году, находясь в Одессе, стал свидетелем восстания на броненосце «Потемкин», о чем впоследствии написал в рассказе «Три дня».

Вернувшись в Петербург, принимал участие в революционной деятельности большевиков, за что был арестован и провел несколько месяцев в одиночной камере.

Дебютировал в литературе в 1908 году с рассказом «Один». Преподавал на кораблестроительном факультете, работал инженером.

За антивоенную повесть «На куличках» (1913), героями которой являются не только дальневосточные офицеры и солдаты, но и вся «загнанная на кулички Русь», Замятин был привлечен к суду, а номер журнала «Заветы», в котором была опубликована повесть, был конфискован.

В 1916 году Замятин отправился в Англию для участия в строительстве российских ледоколов.

В 1920—1921 гг. пишет одно из своих самых значительных произведений «Мы».

В 1931 году писатель эмигрировал в Париж.

Скончался 10 марта 1937 года, похоронен в Тье, Франция.



Игумнов Константин Николаевич — выдающийся русский пианист, профессор и ректор Московской консерватории. Народный артист СССР.

Родился 17 апреля (1 мая) 1873 года в Лебедежи, в купеческой семье.

Учился в Первой московской классической гимназии, брал частные уроки у Н.С. Зверева. В 1888 году поступил вольнослушателем в Московскую консерваторию (класс А.И.Зилоти, а позднее П.А.Пабста), одновременно занимался полифонией у С.И. Танеева. В 1894 году с успехом окончил консерваторию и тогда же дебютировал как солист.

В 1895 году Участвовал в берлинском Международном конкурсе пианистов имени А.Г.Рубинштейна. Занимался преподавательской деятельностью частно, а с 1899 года — в Московской консерватории. Концертную деятельность не прекращал.

После Октябрьской революции 1917 года Игумнов вошел в состав Музыкального совета при Народном комиссариате по просвещению. С 1919 года — постоянный член учебно-художественного комитета консерватории.

Скончался 24 марта 1948 года в Москве.



Крючкова Светлана Валентиновна — российская спортсменка-волейболистка. Заслуженный мастер спорта России.

Родилась 21 февраля 1985 года в городе Липецке. Первый тренер — отец Светланы, Крючков Валентин Павлович (заслуженный тренер России). В 2002-2007 гг. играла в составе липецкого «Стинола» (ныне «Индезит»), в 2007-2010 гг. — в составе «Заречье-Одинцово», с 2010 года — выступает за московский «Динамо». В составе сборной России по волейболу с 2006 года. в этом же году Крючковой было присвоено звание заслуженного мастера спорта России.

Достижения:

2006 — Чемпионка Мира;

2006 — серебряный призер Гран-при

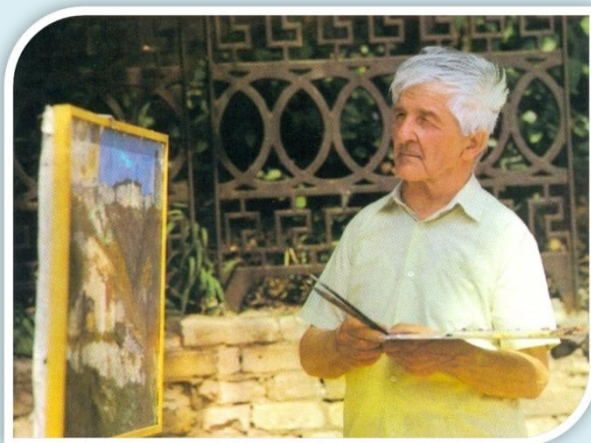
2007 — Кубок России;

2008 — чемпионка России;

2008 — финалистка розыгрыша Лиги чемпионов;

2009 — серебряный призер Кубка России;

2010 — чемпионка России.



Виктор Семенович Сорокин (1912-2001) Народный художник РСФСР (1991), Заслуженный художник РСФСР (1976). Кавалер Ордена Почёта (1998). В 1948 году Сорокин переселился в Елец, где преподавал живопись в художественном училище. В 1957 году он переехал в Липецк. Жизнь в провинции сильно повлияла на его мировоззрение. Свои картины он писал в стиле «Хороший день» — яркие, сочные цвета, гармония, свежесть, азарт исполнения. Излюбленные жанры — натюрморт, пейзаж, интерьер, портрет. Со временем Сорокин пишет картины все быстрее, решительнее, смело деформируя формы.

Художник был убежден, что настоящая живопись может передать все. Он считал, что цель искусства — поднимать дух людей.



Фурсов Василий Степанович — русский ученый-физик, доктор физико-математических наук, заслуженный профессор МГУ, декан физического факультета МГУ.

Родился 14 января 1910 года в Липецке, в рабочей семье.

В 1931 году окончил физико-математический факультет МГУ и начал читать курс «Физической оптики» для студентов 4 курса. В 1931-1939 гг. работал аспирантом, ассистентом и в последствии доцентом МГУ.

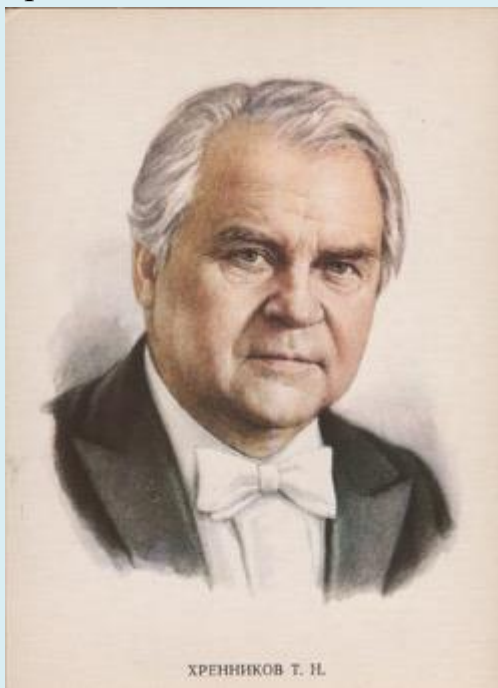
Василий Фурсов участвовал в Великой Отечественной войне. На фронте — с 1941 года. В 1944 году был принят на работу в Лабораторию №2 АН СССР.

В 1948-1951 гг. был научным руководителем первого промышленного уран-графитового комбината № 817. В 1951-1957 гг. занимал должность заместителя научного руководителя.

В 1954 году Фурсов — декан физического факультета МГУ. В 1989 году уволился с поста декана.

Награды:

- 2 ордена Ленина;
- 2 ордена Трудового Красного Знамени;
- Орден «Знак Почета»;
- 3 Сталинских премии;
- Орден Отечественной войны II степени;
- премия Совета Министров СССР.



Хренников Тихон Николаевич — выдающийся советский композитор, народный артист СССР. Герой Социалистического Труда.

Родился 10 июня 1913 года в Ельце, в семье приказчика у местных купцов. Окончил Музыкальное училище имени Гнесиных, в 1936 году Окончил Московскую консерваторию по классу В. Я. Шебалина, учился также по классу фортепиано у Г. Г. Нейгауза.



В 1939 написал оперу «В бурю», которая стала первым успешным опытом претворения в музыке революционной темы. Писал музыку к спектаклям и фильмам.

С 1961 года преподавал в Московской консерватории. С 1948 года — генеральный секретарь правления Союза композиторов СССР, первый секретарь — с 1957 года. Был членом жюри многих международных конкурсов и фестивалей. Автор музыковедческих и публицистических статей. Входил в состав высших государственных и партийных органов СССР. Действительный член Международного Леонардо-клуба.

Умер 14 августа 2007 года в Москве, похоронен в Ельце.



Франценюк Иван Васильевич Metallург И. В. Франценюк родился 1 декабря 1927 года в с. Выхватновцы Каменецкого округа Украинской ССР (ныне Каменец-Подольский район Хмельницкой области Украины) в семье крестьянина. Его отец, в 1935 году оставив родную деревню, переехал в Мариуполь (позже Жданов), где поступил на металлургический завод имени Ильича.

В годы Великой Отечественной войны подростком Иван Франценюк ремонтировал на заводе танки. В 1951 году И. В. Франценюк окончил Ждановский металлургический институт (ныне Приазовский государственный технический университет) по специальности «инженер-металлург» и стал работать на Воронежском заводе им. М. И. Калинина в должности технолога, затем — старшего технолога в отделе главного металлурга.

В мае 1954 года переехал в Липецк и поступил на Новолипецкий металлургический завод, где работал начальником смены листопрокатного цеха № 1.

В 1955 году Министерством черной металлургии СССР Иван Васильевич был направлен на Магнитогорский металлургический комбинат, где проработал вальцовщиком в цехе холодной прокатки до июня 1956 года.

В 1956 году И. В. Франценюк вновь был переведен в Липецк на НЛМЗ, где готовился к пуску стан-1200 первого листопрокатного цеха. Вся дальнейшая жизнь Ивана Васильевича была связана с Новолипецким металлургическим комбинатом. Здесь он прошел путь от начальника смены ЛПЦ-1 (1956-1958), старшего мастера прокатного отделения ЛПЦ-1 (1958-1960), заместителя начальника ЛПЦ-1 (1960-1962) до начальника ЛПЦ-1 (1962-1964). В 1964 году он был назначен главным прокатчиком, а на следующий год – главным инженером предприятия. С 1978 года И. В. Франценюк приказом министра черной металлургии был назначен директором. С 1989 по 2004 годы он был генеральным директором, с 2004 по 2005 годы – президентом ОАО «НЛМК».